

# 《两地书》收官 电影人致敬耀眼的中国人

本报讯 打赢疫情防控阻击战特别节目《两地书》由CCTV-6电影频道和武汉广播电视台联合出品。《今日影评》栏目制作,自2月3日在CCTV-6电影频道播出起,便收获广大观众强烈反响。2月28日,《两地书》节目温暖迎来收官特辑——“同心”。

## 王宝强书信致敬抗疫战士兄妹

2月21日,电影人王宝强为“排雷英雄战士”杜富国及其抗疫护士妹妹杜富佳遥寄《两地书》。

26岁的杜富佳是贵州湄潭县人民医院急诊科的一名护士,她所在的医院正是此次贵州省指定开设新型冠状病毒肺炎发热门诊的183家医疗机构之一。而她的弟弟杜富民是贵州湄潭县家礼医院ICU病房的一名医生,新冠肺炎疫情发生至今,富民也始终坚守在抗疫一线岗位。大年初三当天,杜富佳在得知医院发出抗疫倡议的第一时间就报名参加。不仅如此,她还在2月5日向医院递交了驰援武汉的请战书。她坚定地表示:“雷场是哥哥的战场,如今疫情当前,医院就是我们的战场。”

她口中的哥哥,正是她与杜富民的同胞大哥——“排雷英雄战士”杜富国。1月20日,杜富国时隔七年后重返家中,可这一本该属于他们兄妹的难得团圆,却被这场突如其来的疫情打乱。对于弟弟妹妹坚守岗位的选择,杜富国表示全力支持,同时也会时刻关注他们的动态,在后方为他们加油鼓劲。对于杜富佳而言,她从哥哥在雷场上的那句“你退后,让我来”中得到极大鼓舞,学到了对岗位的坚守并努力践行着。杜家四兄妹在不同时期、不同岗位,用自己的行动诠释着“恪尽职守”的意义,都是各条战线上真正的“战士”。曾以军人许三多形象深入人心的电影人王宝强,以“不抛弃,不放弃”的钢七连精神向富国、富佳兄妹寄出《两地书》信件,并向所有坚守抗疫一线的“白衣战士”及他们的亲属深深致敬。

“我是宝强,你们也可以叫我三多。”面对在各自岗位都可堪“战士”之名的杜家兄妹,王宝强回归深入人心的军人许三多形象,亲切问候着这可爱而英雄的一家人。杜家兄妹除了大哥杜富国、二姐杜富佳、三弟杜富民外,还有在西藏守边的四弟杜富强。这个春节,戍边卫国的富强没能回来,富佳、富民与时隔七年终于返家的大哥富国的团圆相聚也因疫情而极为短暂。王宝强在信中坦言,英勇冲上抗疫前线的富佳、富民,正是追随着富国“你退后,让我来”的家风。“医生和战士一样,和平时期,是医生保卫和抢救生命。你送他们走,什么也没说。你是大哥,沉默是金。雷场你都没怕过,弟弟妹妹也和你一样,不怂。”

正月十四那天,身处不同地点的四兄妹分别过了一个线上团圆年。临撤场“下线”的时候,富佳没有哭,远在西藏的富强却因心疼哥哥姐姐而流泪。“可你们别忘了他那里,也是前线。”四兄妹彼此的关爱,令王宝强深深感动。“你看你们四个人的名字,连起来就是‘国佳(家)民强’——咱们中国,不就是一家人嘛!”信中,王宝强在四兄妹身上看到了许三多所在钢七连的座右铭:“不抛弃,不放弃!”咱们凝聚在一起,不离不弃,万众一心,就一定能够扛过去!胜利就在眼前!”

## 陶红致敬武汉善心餐饮人

2月24日,电影人陶红为向一线医护备餐的武汉女餐饮人邱贝文遥寄《两地书》。物资短缺、外卖停送,令抗疫打响初期的武汉一线医护人员的一日三餐成了问题。得知医护人员吃饭难的问题,邱贝文急得流下了眼泪。作为武汉当地一位90后餐馆经营者,她在第一时间做出重要决定:自己给这些医护英雄做饭吃。她在当天发的一条朋友圈里这样写道:“只要医院医护人员需要吃饭,提前半小时打我电话,24小时在线——我们不发国难财,就想出点力。”邱贝文的这条朋友圈屏蔽了家人,直到截图在网络上传开,蒙在鼓里的家人才知情。本以为家人会反对,谁知大伙都决定支

持邱贝文,为家乡武汉做点事。

买菜、做饭、装盒、送餐,武汉冷清街头与邱贝文一家承包流水线的小店形成鲜明对比。邱贝文的爸爸、妈妈、公公、婆婆、弟弟、妹妹都去后厨帮忙厨帅丈夫,一个人的善心成全了一家人的善行。经常忙到夜里两点的他们,令街坊邻居不禁感慨,这小姑娘一家太拼了。善有善报,邱贝文的一个月,善举在网上被很多网友点赞,同时也有很多志愿者加入帮忙,人员、物资、送餐车队都跟上了,邱贝文终于松了口气。曾在电影《生活秀》中饰演武汉餐馆老板娘的电影人陶红,被这位英雄餐饮人的同舟信念鼓舞,为她和她的家人寄出《两地书》深深致敬。

“我叫陶红,这些天一直在新闻里看到你,有一种特别亲切的感觉,按捺不住激动的心情,特意提笔给你写了这封信。”邱贝文武汉餐馆“老板娘”的身份,令曾经扮演过同样角色的陶红萌生出极大的亲切感。“小邱老板,要在武汉的餐饮界算起来,你还是我的晚辈呢。”电影《生活秀》中的老板娘角色,令她对武汉有了难以磨灭的深情,“我想,我跟武汉、跟你,都是有缘分的。”“90后”的小邱老板,却让陶红看出了“大姐”风范。“在当前武汉,在这个疫情最严重的地区,你还坚持24小时给医护人员提供服务,着实不容易。”

《生活秀》的表演体验经历,令陶红对餐饮从业者有了一份发自内心的理解。“从你的身上,我看到了一个武汉女餐饮人的坚韧。”贴钱在为医护人员备餐的小邱老板,令陶红看到了武汉餐饮人温暖的真心,“我想,你看重的,是比金钱更宝贵的东西。”自称“不想当英雄”的小邱老板,却是陶红心中不折不扣的英雄。“这一次,我们女性声音不再是千古不变的磨练与奉献,而是专业和能力,也包括小邱老板你。”

## 于谦致信乐观战“疫”的你我

2月27日,电影人于谦向参与到这场疫情防控阻击战中每一个乐观的你我致以《两地书》。

《两地书》所寄出的第十九封信,献给武汉及武汉人民,更献给抗疫战中每一个乐观的灵魂。集民智、汇民力,在这场已持续一个多月疫情防控阻击战中,各行各业的中国人民无分男女老少,纷纷投入这场“大考”之中,始终以积极而乐观的态度应对每一个“考题”。大年初二,从微信群中得知口罩工厂招募志愿者的江苏省苏州市外企经理李桂,没有多想就报名参加。一百多个互不相识的陌生人汇集厂内,在每天看到20万个口罩送往抗疫一线之时,大家都会抬起头,彼此相视一笑。

这样“爱笑”的中国人,还有很多。湖北省利川市菜农秦师傅,大年初三天没亮就出发,在寒风中骑了40公里电动车,靠山路终于在下午五点半,把24箱新鲜蔬菜送到了援鄂医护人员入住的酒店。“菜不好看,但好吃。”他憨厚地笑着。河南省洛阳市某家居厂老板袁晓宁,大年初五接到一笔20万的医疗柜订单,当看到订单来自自神山医院时,他立马回复:“不用买,我们免费捐赠!”面对疫情防控的严峻形势,武汉生物工程学院广大青年学子纷纷响应号召,主动报名参加到全国各地的抗疫阻击战中。笑对挑战的他们,都是十四亿中华儿女的一份子。作为经常带大家笑声的人,自谦为“半个电影人”的于谦向抗疫战中每一个积极乐观、笑对考验的你我致以最深情的《两地书》。

“我去武汉还说过几回相声,不过最近这几天,我抖不出什么包袱笑料了。”突如其来的新冠肺炎疫情,令希望用笑声治愈大众的于谦近来时时捏着把汗、揪着颗心。面对“大考”的比喻,曾在《老师·好》中饰演人民教师的他感触颇深。“疫情这场‘大考’不会是你的绊脚石,相反,它会成为你一生中一段最特别的经历。”在过去一个月里,于谦透过《两地书》节目认识了与生命赛跑的医务工作者、舍小家为大家的基层民警、创造中国速度的建筑工人、无私赋予不求回报的志愿者、昼夜奔波的基层社区工作人员、用镜头

记录抗“疫”之路的媒体工作者、挺身而出“90后”等等可爱的抗疫英雄。“虽然彼此未曾谋面、相隔上千里,但感觉你们就在身边,亲切、温暖又熟悉。”

在于谦看来,这些《两地书》信件是对一线医护人员们的温暖鼓励,更是提振战胜病魔信心和动力的坚定力量。二月是一年中最短的一个月,但对于坚守抗疫中的我们而言,这一个月却有点漫长。“钟南山院士说武汉本来就是一座英雄的城市,这次你的隐忍和承担再次令我们所有文艺工作者动容。”希望在手,纸短情长。于谦在信中深情表示,文艺工作者会一直坚定地站在武汉人民身后,“一同蓄力,一同期许;共克时艰,扬帆起航。我们一起向着武汉的方向,在春天等你!”

## 刘劲致敬耀眼的中国人

2月28日,《两地书》节目温暖迎来收官特辑——“同心”,多次饰演周恩来总理的电影人刘劲做客节目,致敬每一位耀眼的中国人。

《两地书》所寄出的第二封信,献给同心抗疫的最美群体——中国人。自疫情开始,刘劲在关注最新变化数据的同时,也始终记录着每一位英雄:“有身患新冻症却不离一线的张定宇,有耄耋之年的仍奔赴一线的钟南山,有除夕夜没和家人道别就赶往一线的女医务人员和官兵,有用十天时间让医院拔地而起的建筑工人……”而在这些一线英雄背后,同样有着耀眼的“你们、我们和他们”。济南匡山捐赠200吨蔬菜的农民、因抗疫而离世无法履行婚约的彭银华医生……每一个看似平凡却可堪伟大的灵魂,都令刘劲感动。

“大家的姓氏名字不一样,但都有一个共同的名字——中国人。”这场没有硝烟的战役,在呼唤英雄的同时,更呼唤着每一个中国人。“而每个英雄,都有自己的出场方式,都有自己不同的光亮。”多次在影视作品中饰演周恩来总理的刘劲,想起了周总理的一句名言:“人民的力量是不可战胜的!”他在信中表示,正是这股力量让我们互相激励、互相支撑、守望相助。“在不久的将来,它也会指引我们迈向胜利,成功抗疫!”神州大地,每一位耀眼的中国人,终将用自己的坚守书写中国的光芒。

## 电影频道全体员工祝福武汉

“是啊,在春天等你。”在主持人蓝羽诵读下,电影频道所有员工写给武汉、写给每一个在抗战中坚守的中国人《两地书》信件感动流出。伴着《武汉,你好吗》歌曲最开始那句“和你一起看漫山遍野的花”,“我们一遍遍地回想,一次次期待,一天天惦念,真的想摘下你的口罩,和你愉快地闻樱花树下春天的芳香。还好,离我们重逢的那天,不远了。”20期《两地书》节目,承载着20位电影人的深情挂念,更记录着一张张平凡却伟大的英雄面孔。“相信你不会忘记,那一张张脸上刀砍斧削般的勋章,那一层层防护面罩背后闪烁的双眼,那一串串辛劳奔走留下的脚印,那一份份来自全国全世界的真诚爱心。当然,还有那一个个已经永远离开我们的笑脸。”

据悉,通过各种形式,289位电影人的深情挂牵伴着电影频道《两地书》等节目温暖传递。“其实,我们也无数次遗憾,因为这短短几分钟、寥寥千字,又怎能说得尽我们心里无尽的话!”截至目前,由《两地书》节目发起的“武汉我想对你说”话题,微博阅读量已突破2.3亿。一条条来自全国各地网友的个人回复及声声鼓励,相信武汉人民、湖北人民都感知得到。

在《两地书》迎来最后一期节目之际,电影频道众多员工都纷纷表达了希望尽自己一份力的小小愿望。“他们想说的很多,想写的也很多,在这里不能一一呈现,只能用每个人的名字来代替。”这亲手签下的一个个名字,饱含泪水,也满是希望。春天即将来临,电影频道也将永远和大家并肩在一起。“愿疫情早日结束,愿我们早日在春天相见!” (林琳)

# 电影频道联手全国工商联推出 “风雨无阻向前走”企业家系列公益短片 用充满力量的经典电影台词展示 中国企业家抗击疫情的坚定信念

本报讯 新冠肺炎疫情牵动全国人民的心。一手抓抗击疫情,一手抓经济发展,成为当下中国的主旋律。由中央宣传部电影卫星频道节目制作中心和全国工商联联合制作,主题为“风雨无阻向前走”的企业家系列公益短片,近日正式推出,将在CCTV-6电影频道和各大全媒体平台陆续发布和播出。

首批亮相的公益宣传片中,小米集团创始人、董事长兼CEO雷军选择了电影《青春之歌》的经典台词“冬天来了,春天还会远吗?”,表达了“生活可以被疫情所影响,但我们绝对不能被疫情所击败”的必胜信念,坚信“办法总比困难多,一定能够再创发展奇迹”。传化集团董事长徐冠巨选择了电影《星球大战》中的台词“路就在脚下”,认定“越是面对挑战越要面向未来,无论困难有多大,都要坚守实业,高质量发展。”威马汽车创始人、董事长兼首席执行官沈晖,选择电影《红海行动》台词“不要害怕它,压力会让你更专注”,认为“中国的经济车轮不会停止,让我们一起为它‘充电’”。

面对突如其来的新冠肺炎疫情,很多企业选择坚守和抗击,不少企业进行新的开拓和优化,在逆境中寻找更大的反弹空间。优秀企业家是社会的楷模,在困境面前,直面风雨、无畏向前。这组系列公益短片选择中国企业家中的优秀代表,以一流的企业家精神鼓舞民众,以优秀企业挑战困境的实践开拓大家的思路,以企业的家国情怀点亮中国经济不断前进道路上信心之灯。

据悉,该系列短片计划围绕“抓复工、稳就业”、“新机遇、新经济”、“最好的中国、更好的世界”等主题,邀请国内知名企业家代表出境拍摄。据介绍,本系列公益短片的主题为:“风雨无阻向前走!”,突出展示对“奋力夺取疫情防控和实现经济社会发展目标双胜利”的坚定信心。

本系列公益短片每支90秒。每支宣传片由多位企业家出境,用彰显信念和情怀的话语,展示他们直面疫



情,坚定追逐梦想、带领企业实现目标的决心,鼓舞民众面对困难,风雨无阻向前走。

全国工商联宣教部负责人介绍,在新冠肺炎疫情防控阻击战中,一大批企业家挺身而出、奋勇争先,积极投入抗击疫情斗争,彰显出新时代优秀企业家的良好形象和家国情怀。突如其来的疫情不可避免会对企业生产经营造成较大冲击,越是在这个时候,企业越要坚定信心、迎难而上。

这位负责人表示,现在疫情防控正处于最吃劲的关键阶段,我们希望这些优秀企业家能够走到镜头前,展示他们直面风雨、无畏向前的勇气,展示他们坚守信念、勇于担当的精神,展示他们同舟共济、共克时艰的情怀,激励更多经济界人士坚定信心、迎接挑战,为奋力夺取疫情防控和实现经济社会发展目标双胜利作出贡献。

电影频道节目中心曹寅主任谈到,这次新冠肺炎疫情突发而来的大考,使我们更加深刻理解中国特色社会主义制度的显著优势,更加坚信中

国的发展前途长期向好、无限光明。作为国家电影主流媒体,电影频道全情投入疫情防控阻击战,迅速组织采编力量,第一时间发出电影人的声音,用优秀作品展现家国情怀,描绘抗疫英雄的生动形象,凝聚起众志成城、共克时艰的强大正能量。

曹寅表示,在夺取胜利的战斗中,电影人、电影频道不能缺席。当下,我们与全国工商联共同发起《风雨无阻向前走》公益宣传,广聚中国优秀企业,展示“万众一心加油干,越是艰险越向前”的韧劲和拼劲,彰显中华民族“不断在磨难中成长、从磨难中奋起”的精神底蕴,希望进一步加强合作,相互支持,共同为经济社会发展贡献力量。电影频道将一如既往地担当媒体责任,着眼于党和国家立心,为伟大时代立传,为社会明德立德,为国家传声立言,继续坚持正确的舆论导向,积极发挥舆论引领作用,讲好中国故事,传递中国正能量,加快提升电

影频道立体矩阵传播能力,以更大的力度打造新型主流媒体,为实现决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚不懈奋斗。

抗击疫情的同时,抢抓经济复苏。伟大的企业,心怀社会、目标高远。中国经济是一片大海,大海固然会遇到狂风暴雨,但风暴只能掀翻小池塘,无法掀翻大海。疫情固然给中国经济社会带来了影响和困难,但疫情期间,中国在互联网服务、5G网络、人工智能、医药健康等新技术新模式上,展现出了强大的生命力和向上的动力。中国的企业家面对疫情来袭,在“稳定就业”、“复工复产”、“优化管理”、“挖掘新技术新模式”等方面,有担当、有思考、有远见、有行动,鼓舞着全社会对中国经济有信心,全世界对中国有信心。

据介绍,这组系列公益短片的一大特色是选择出境的优秀企业家通过企业家发自肺腑的语言及经典电影中充满力量的台词,展示中国企业家魅力,展示中国企业的情怀和追求。

# 湖南省电影局助力电影放映摆脱困境

本报讯 面对新冠肺炎疫情给电影业带来的巨大影响,湖南打出政策组合拳,助力电影业尽快走出困境,推动平稳健康发展。湖南省委宣传部、省电影局、省财政厅等部门高度重视电影业面临的困难。经过精细的专业测算和深入的市场调查,作出了直补每块银幕、缓缴和减免电影专资的决定。

2月28日,湖南省电影局发布了《应对新冠肺炎疫情影响 促进电

影业平稳健康发展的措施》。文件明确,对湖南省内影院按照银幕数量,结合2019年同期上缴电影事业专项资金额度、观影人数和国产影片的放映场次等因素给予补贴;按照国家有关规定,延缓缴缴和减免电影事业专项资金。两项硬核措施推出,电影业将从中享受到一亿元左右的政策红利。文件还明确了2020年票房收入排名前列的影院进行奖励;对疫情过后新开业的影院

予以补助;优化电影行业服务;发挥省电影行业协会的作用,引导社会力量支持电影产业发展等措施,为电影业助力赋能。省电影局还将积极推动国家各部委有关减税降费政策和省政府应对疫情影响促进企业健康发展的“三十条”政策措施在全省电影业的落实落地,鼓励市州因地制宜出台扶持电影业的政策措施。

(支乡)

# 浙江推出16条措施推动文化企业平稳健康发展

本报讯 近日,中共浙江省委宣传部印发《关于积极应对疫情推动文化企业平稳健康发展的意见》,一共提出了16条具体措施。

《意见》提出将全面落实减税降费。协调有关部门,帮助各类文化企业协调落实有关减税降费、减免缓缴企业税收和社会保险费、减免房租等各项惠企扶企帮企措施。组织实施旅游服务质量保证金暂退工作,暂退标准为现有交纳数额的80%。

调整优化专项资金使用。统筹省基层宣传文化、电影事业发展等专项资金,调整优化2020专项资金使用方向,重点向疫情影响较大的文化旅游、广播电视、影院院线、出版发行、演艺娱乐、会展、培训等行业倾斜。加大政府购买力度,同等条件下优先购买受疫情影响较大的文化企业提

供的文化产品和服务。

《意见》还指出,支持主题文艺精品创作。立足“三个地”优势,大力推进文艺精品创作。对受疫情影响较大,注册在浙江的文化影视企业、创作单位加大扶持力度。尤其是围绕防疫抗疫主题开展的创作,要优先列入重点选题和扶持范围,更好地发挥文艺作品强信心、暖人心作用。

对于备受关注的,在此次疫情中影响比较大的电影院和院线,《意见》提出要支持影视产业发展,依托电影事业发展专项资金,优先落实2019年度奖励放映国产影片成绩突出影院和第四批乡镇电影建设补助资金,安排1000万元对因受疫情影响停业电影院、线予以适当补贴,加大对防疫抗疫主题优秀电影作品宣传发行的扶持力度。

对因疫情防控暂缓创作生产的重点电影、电视剧和网络视听项目,按照“特事特办、急事急办”原则,加大培育扶持,加快审批节奏,确保如期上映、播出。省内各级各类频道、平台要优先选播浙产影视作品。要积极创造条件,加大对横店影视文化产业集聚区、象山影视城等重点影视基地的扶持。

《意见》还指出,支持主题出版和印刷发行,支持文化出口贸易,支持各地出台符合本地实际的扶持政策。同时推动文化企业有序复工,落实相关社保政策,开展线上招聘和培训。用足用好信贷支持政策。发展数字文化新业态,探索文化旅游消费新模式。深化“最多跑一次”改革,全力开展“三服务”活动,营造关心支持文化企业的浓厚氛围等。