



据电影数字节目管理中心编辑部统计,截至2月5日,数字电影交易服务平台可供订购影片4300余部,其中2019年以来出品的影片380余部。上周(1月30日至2月5日)新增13部影片,全部为故事片。

临近春节,各地院线积极储备节日期间公益放映活动片源,上周共有25个省区市的65条农村电影院线订购影片691部,总计6万余场,环比增加一倍。放映方面,上海东方永乐农村数字电影院线有限公司回传放映卡次数最多,近600次;江西欣荣农村数字电影院线有限公司回传

放映场次最多,超5000场。

《金刚川》等登陆农村市场

为响应国家“就地过年”的号召,各地院线在认真做好疫情防控的前提下,积极展映优秀电影节目来丰富春节期间基层群众的文化生活。电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)近期将陆续推出多部大片新片,供各地院线选择订购和放映。抗美援朝出国作战70周年献礼影片《金刚川》日前重磅登陆农村电影市场,为新春观影再添一道大餐。

该片一经推出,就受到院线广泛关注,上周有15条院线订购。四川宜宾映三江院线第一时间开展了《金刚川》的放映,为春节期间留守务工人员和本地社区群众送上这部战争巨制。

新片中还包括刑侦题材影片《长安道》,该片改编自海岩的小说《长安盗》,取材真实案件,讲述缉毒警察赵红雨为了参与破获一起重大文物盗窃案,化身卧底来到多年未见的父亲身边,调查他的现任妻子的故事。

多地启动春节公益电影放映活动

全国多地院线日前根据辖区实际情况,相继启动春节公益电影放映活动。各院线在做好疫情防控、保障放映人员和观影群众健康安全的前提下,最大程度满足广大基层百姓春节期间的文化需求。

成都金沙院线在新都工作站所在驻地部队开展“迎新春公益电影送欢乐 丰富军民文化生活”放映活动,还与官兵们进

行足球友谊赛,以“体育+文化”的形式迎接即将到来的牛年春节和第31届大运会。广西桂东院线在“小年夜”启动了“我们的中国梦”文化进万家送电影送春联送福活动,首站前往2020年脱贫摘帽的贺州市平桂区鹅塘镇大明村,为当地瑶族群众送上新春祝福。攀枝花程翔院线开展喜迎牛年新春公益电影进万家活动,选择地域开阔的文化广场和社区进行放映,正式放映影片前循环播放疫情防控宣传片。

此外,山东新农村院线、陕西咸阳新农村院线近日召开相关会议总结2020年度放映情况。山东新农村院线召开“送电影进福利机构”公益电影放映活动视频会议,就福利机构放映技术要求等问题进行了讲解,为2021年福利电影放映做好各项准备工作。咸阳新农村院线组织各县市区公司开展年度目标任务自查自纠,梳理和总结2020年农村公益电影得失,同时制定有效的措施加以整改,为2021年全市农村公益电影放映奠定了基础。

电影数字节目管理中心编辑部每周推出《农村电影市场周点评》,欢迎各省市区市电影管理部门、农村院线、影片发行方将近期影片订购情况、设备巡检运维工作、技术服务培训等工作信息及照片发给我们。《农村电影市场周点评》将在《中国电影报》、电影数字节目管理中心网站和微信公众号刊发,并选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发。(投稿邮箱:dmccnews@dmcc.org.cn,来稿请注明作者、联系方式及单位。)

(电影数字节目管理中心 车雪莹)



电影《怒火·重案》发布预告

定档7月30日上映

本报讯 由陈木胜导演,陈木胜和甄子丹监制,甄子丹、谢霆锋、秦岚领衔主演的犯罪动作大片《怒火·重案》日前发布定档预告,宣布将于7月30日全国上映。预告中,甄子丹和谢霆锋的人物关系逐渐清晰,一个是正义执法的警察,一个是冷血残忍的悍匪,两人多次上演厮杀,火爆枪战、绝命肉搏、飙车激战,硬核生猛的打戏,动作大片的气质尽显无疑。

除了动作场面,两人的角色也十分吸睛。预告中,甄子丹一句“我们当警察的,哪儿怕那么多”,将警察的使命感体现得淋漓尽致。而谢霆锋回归大银幕,再次挑战反派。此前他就塑造过不少经典反派角色,让人对这次的演绎,更添期待。

随预告一起发布的,还有两张定档海报。甄子丹带领警队在枪林



弹雨中冲锋陷阵,谢霆锋持枪带领悍匪团伙在街头交火,警匪双方的大战一触即发。

《怒火·重案》讲述了甄子丹饰演的重案组警察,在围剿国际毒枭时,遇上了一帮“黑吃黑”的蒙面悍匪,冷血屠杀警察。而悍匪的首领竟是甄子丹昔日战友谢霆锋。预告中首次曝光了一场甄子丹和谢霆锋在审讯室对峙的戏,势如水火的两人共处一室,看似平静的对话实则暗潮汹涌。一个是坚守正义、牢记使命的热血警察,一个是残忍无情的悍匪,立体饱满的角色设定,也让大家对这场警匪大战充满期待。

电影《怒火·重案》由银都机构有限公司、腾讯影业文化传播有限公司、英皇影业、天津猫眼微影文化传媒有限公司共同出品,陈木胜导演,陈木胜和甄子丹监制,甄子丹、谢霆锋、秦岚领衔主演,将于2021年7月30日全国上映。

(木夕)

《刺杀小说家》IMAX大师课开讲

导演路阳率幕后主创解读工业化征途

本报讯 2月7日,IMAX《刺杀小说家》大师课在京举行,导演路阳及摄影指导韩淇名、视效指导徐建和声音指导王钢齐聚一堂,全方位解读春节档奇幻冒险电影《刺杀小说家》华丽恢弘的奇幻世界,并分享打造东方异世界视听盛宴的“冒险征途”。

在活动现场,导演路阳以“我们的征途是实现不可能”为题解读《刺杀小说家》的幕后制作。在路阳看来,挑战“不可能”的坚持和创新是贯穿始终的创作追求,是堪称“宇宙组”的出色幕后团队将“不可能变为可能”。《刺杀小说家》视效、音效等后期制作的规模和难度都堪称巅峰级挑战,曾深度参与《流浪地球》的视效指导徐建坦言“甚至觉得导演是不是疯了”。而这一切的实现,都源自幕后那些“相信创作、相信内容,永远为电影而奋斗的热血少年”。《刺杀小说家》使用的很多特效技术是此前在国内从未尝试过的技术创新,两年半的特效制作,从无到有的探索充满挑战但也收获颇丰。

四位主创聚焦于黑甲、红甲武士及赤发鬼三个数字角色的制作重点展开了介绍。电影的视效制作是精雕细琢的浩大工程,也是团队精益求精的工匠精神的结晶。在长达两年半的时间里,有近800人投身于视效制作,前期筹备即长达一年,单是概念设计图和分镜头故事版就均超过两千张,为之后的拍摄和后期制作提供了细致的蓝图。摄影指导韩淇名表示,在拍摄阶段会准备多达三四种的备选方案,无数次预演各种不同的可能性。而在后期制作期间,主创会为2%的参数变化效果反复调试,徐建表示,“每一帧画面中2%的细微变化,聚集起来就产生了质的变化。”在疫情干扰下也以“云办公”方式继续作战,几乎空无一人的工作室里,无数台电脑默默自行“营业”的场景,成为令主创动容的难忘记忆。

此次活动现场,《刺杀小说家》的终极预告也首次在IMAX大银幕呈现,让在场观众无比期待IMAX影院里的震撼体验。本片的大量情节在小说家

创作的“异世界”中展开,世界观设定充满脑洞大开的想象,并通过巨细靡遗的细节赋予其真实可信的质感。通过现场曝光的视频素材,“异世界”大到山川都市、小到一草一木无不华丽奇幻、引人入胜,人神大战等动作场面皆是恢弘壮观、热血高燃。

作为全球极少数入选“IMAX特制拍摄”项目的影片之一,《刺杀小说家》拥有深厚的IMAX基因,将有超过一个小时的內容在IMAX影院以特殊画幅呈现。在IMAX影院,观众将欣赏到比普通版本更多的画面,收获更加完整和接近创作者意图的过瘾体验。

路阳介绍,与后期转制不同,《刺杀小说家》从筹备时即确定要制作成IMAX电影,因此从前期规划到实际拍摄的各个环节都围绕这一前提统筹设计,力求尽显其能,实现最佳效果。无论是实景拍摄的震撼美景如重庆的都市景观,还是放飞想象、瑰丽壮阔的奇幻“异世界”,都将在IMAX大银幕上大放异彩,惊艳呈现。

(林琳)

华硕e创志愿者行动暨星空电影院发布会举行

本报讯 日前,由北京文化发展基金会、华硕电脑主办,北京青年基金承办,中国电影导演协会、北京新影联影业、北京中影营销有限公司、上海尚世影业、百视通网络电视技术发展有限责任公司、北京市电影器材有限责任公司协办的“2021华硕e创志愿者行动暨星空电影院发布会”在北京百丽宫影城(金宝汇店)举行。

会上,北京文化发展基金会、华硕电脑联合启动了“2021华硕e创志愿者行动”,2021年除华硕e创志愿者公益行动和华硕e创公益影像计划之外,增设了“e创俱乐部”、“星空电影院”两大板块,线上线下共同展开,公益与赋能并行推进,让公益多维度生长。

2021华硕e创公益影像计划将从“自然”、“我们”、“链接”、“重启”四个方向为主题进行公益短片创作征集,希望和年轻人一同关注自然、关注生活、关注身边的人、关注疫情后的中国及世界。

此次的华硕e创公益影像计划设置了丰厚大奖:特别奖:500万电影扶持基金;一等奖:5万元奖金及丰厚礼品;二等奖:3万元奖金及丰厚礼品;三等奖:1万元奖金及丰厚礼品。希望能鼓励大学生和青年人能多践行公益,用公益影像的形式去展现时代精神,同时,也希望借此机会挖掘更多青年电影人才。

作为“华硕e创公益影像计划”的特别策划部分,“星空电影院”将以最

初的梦想、希望的力量、山河的过往、大爱的呢喃等四大电影主题在十座城市的观众面前呈现。同时与Bilibili携手,共同完成纪录片,邀请B站UP主同行,享受星夜、凉风、虫鸣,记录旅途的点滴,拍摄并发布心目中最喜欢的星空电影院,与粉丝一起互动分享。还将在Bilibili上建立e创公益专区,让公益与青年人的距离更近,形式更新颖,话题更丰富。

星空电影院将从北京出发,途径湖北、重庆、贵州、广西等地,最后抵达云南省西盟佤族的边陲寨子,跨越10个中国省份;精选10座文化名城;策划10站露天放映,建设10座星空影院,和不同地域的观众一起仰望星空。

(影子)

喜剧电影《第十一回》发布角色海报

陈建斌周迅角色形象引人期待

本报讯 近日,喜剧电影《第十一回》发布角色海报。该片由陈建斌自导自演,周迅、大鹏、秦昊、王砚辉、春夏特别出演,刘金山、于谦、贾冰、牛犇友情出演,宋佳友情客串。故事讲述了“怂人”马福礼因涉事旧案改编话剧而大闹剧院,“翻案”过程中折腾出一段荒唐笑谈,牵扯出家庭与人生的虚幻与真相,充满意趣的喜剧寓言令人期待。

最新发布的角色海报生动地将人物性格跃然纸上:马福礼(陈建斌饰)鼻孔塞着纸、脑袋卡在小窗里,眼神惊讶,尽显憨直与笨拙;金财铃(周迅饰)被喂着汤,一脸不耐烦地瞪着

眼,强势家庭妇女的形象一览无余;胡昆汀(大鹏饰)表情夸张却眼神清明,充满艺术气息的外表下包裹着一颗极端利己的心;金多多(秦昊饰)略显失落吹着手机,眼神中的倔强虽细微却仍能直击人心;贾梅怡(春夏饰)圆圆的小鹿眼里充满了无措与震惊,单纯深情得仿佛极易破碎。除此之外,海报还首次展现了刘金山、于谦、贾冰、宋佳几位实力派演员的角色形象,他们神态或愉悦、或紧张、或幽默、或霸气,同样非常具有感染力。

该片将于3月5日全国上映。

(喵喵)



2021年第5周农村电影市场点评
农村流动数字电影市场(2021年1月30日—2021年2月5日):