

电影《珍贵的教科书》陕西延安开机



本报讯 为迎接2025年中国人民抗日战争暨世界人民反法西斯战争胜利80周年。9月8日,电影《珍贵的教科书》在陕西延安开机。影片由乔美担任导演,唐夏娃担任编剧,徐千雅担任总制片人,武仁林、更却才旺领衔主演;高嘉明、辛明桦主演。

开机仪式上,一众主演及主创团队集中亮相,分享了他们对电影的独特见解与美好愿景。延安文化发展

(集团)有限公司党委副书记、总经理李鸿翔表示,延安文化发展集团作为市属国有文化企业,聚焦打造国内外知名红色文化体验和现代文旅融合发展示范企业发展目标,砥砺前行,追赶超越。电影《珍贵的教科书》这不仅是一部艺术作品,更是连接历史与未来的桥梁。是对先辈们的深切缅怀与致敬。让更多的人了解那段光辉的岁月,传承和弘扬其中的精神价值,谱写

新时代新篇章。

影片改编自林阿绵、高鑫创作的小说《一捆教科书》,讲述了1947年延安撤退期间,延安保小的师生在艰难困苦战争环境下仍然坚持学习,并在为保护来之不易的教科书奋斗牺牲的故事。小说发表后受到教育部的重视,以《珍贵的教科书》为名,长期纳入小学语文教材四年级下册和北师大版小学语文三年级下册。

藏族小朋友更却才旺和扎西措从三江源头青海玉树来到革命圣地延安加入影片拍摄。他们表示,要勤学创新不落,切实树立正确的世界观、人生观、价值观,向前辈学习他们矢志不渝的拼搏精神,铭记历史、开创未来,做优秀文化的传承使者。

据悉,影片受原著作者林阿绵、高鑫委托,由西安梦昇影视文化传媒有限公司立项出品,由延安文化发展(集团)有限公司、北京银梦影视艺术有限公司、陕西泓伊文化传媒有限公司、深圳市西元文化影业有限公司联合出品,将于2025年10月全国公映。(姬政鹏)

喜人电影《大场面》预售开启

本报讯 将于9月15日全国公映的喜人电影《大场面》开启预售。影片是“中影青年电影人计划”中的重点扶持作品,由李季执导,王天

放、马旭东、管乐、酷酷的滕、吕严、叶浏、张祐维、李飞、土豆、张呈十位“喜人”集结完成。

从综艺《一年一度喜剧大赛》系列走出来的喜人们,为观众带来众多“爆梗”,提供了不可估量的情绪价值。从籍籍无名到崭露头角,再到如今携手登上大银幕,喜人们是在观众们的支持,和朋友间的互帮互助中成长的。近日发布的“草台班子不养闲人”预售海报上,喜人们站在简陋的舞台上闪闪发光,巧妙投射出职场生活的真谛——世界就是个巨大的“草台班子”!尽管如此,每个人依然可以在自己世界里发光发热。喜人们出息了!在属于他们的“大场面”上,戏里戏外一路走来,共同迎来属于自己的高光时刻。

早在电影定档预告发布时就有观众评论:“让你演电影,谁让你演我了!”电影《大场面》暗戳戳地把职场百态套进了一场“踩雷闹剧”;扎扎实实印证了“世界就是个草台班子”。影片开启预售同时,发布了“高光时刻”终极预告,平凡“小透明”在人生的道路上、职业的



战场中,遇到领导的“甩锅甩雷”、同行的互相推诿、家人的埋怨不解,没有退路和闪躲,锅来接锅,雷来挡雷,勇敢反抗压迫,找到了属于自己的“大场面”。

影片由中影创意(北京)、浙江横店影业、中影股份、上海五个六影业、北京嘉映、北京超乐无限等出品。

(杜思梦)

《误判》发布贴片预告

甄子丹诠释法律与正义

本报讯 由甄子丹导演并领衔主演,黄百鸣、甄子丹联合监制的电影《误判》近日发布贴片预告,继《叶问》系列这一里程碑式的功夫巨作后,黄百鸣与甄子丹时隔五年再度聚首,携手打造《误判》,而甄子丹的再次执导,也为这部电影增添了更多期待。

《误判》围绕贫苦青年马家杰因误收包裹而无辜卷入毒品冤案展开,检察官霍子豪(甄子丹 饰)凭借敏锐的直觉与不屈的精神坚持为其辩护,一场关乎正义与法律的较量就此拉开序幕。最新发布的贴片预告中,随着“开庭”声响,霍子豪身披法袍为弱者鸣冤,“一个误判就会摧毁一个家庭”的台词掷地有声如重锤击心。而在飞驰的地铁车厢中,霍子豪则以超凡的身手为观众展现了一场激烈惊险的动作大戏。即使孤身面对敌人也毫不畏惧,飞身上前干净利落落地与反派搏杀,挥拳、踢腿的动作精准而凌厉,每一击都凝聚了对正义的坚持与执着。紧张激烈的



法庭辩论和惊心动魄的动作场面交织在一起,不仅是在为世间弱者发声,直击社会不公之核,更在解开案件背后层层迷雾的同时,剥开了隐藏在角落的犯罪阴暗面与人性的复杂性。

此前,电影国际海报及剧照发布后,观众反响十分热烈。海报中甄子丹身披法袍,与以往作品反差感极强的形象,瞬间点燃了观众对剧情的浓

厚兴趣,纷纷表达迫不及待地想要见到“拳脚功夫十分了得的检察官”。与此同时,“误判”这一主题,也让众多观众对此寄予厚望,认为它将带来深远的现实意义。

该片由上海华策电影有限公司、东方影业出品,有望在年内全国公映。(影子)

“硬核”推理《全员嫌疑人》开启预售

本报讯 悬疑推理片《全员嫌疑人》近日开启预售,该片改编自“推理之神”大山诚一郎的同名小说,小说以“零废话,神反转”著称,获得推理书粉的高度认可。

民宿里发生命案,老板非正常死亡,没有过多的铺垫,影片开头就印证了“零废话”的评价,据书式还原小说剧情发展,开片即高潮。后面层层反转,充分调动观众感官,整部电影的情节跌宕起伏,达到出其不意、引人入胜的效果。

影片发布的预售图中,几位主演的照片以侦探盘点“嫌疑人”的形式被钉在墙上,其中小沈阳穿着警服且被



贴了写了“华生力”的便利贴,秦海璐照片下面则压着“梦竹笔记”类似作案手册的本子,曹恩齐旁边只有一个神秘的十字架元素。以及其他一些如被重点标注的“五支香民宿”、疑似案发现场的还原图,还有一个打着问号的镶嵌在画中的子弹……碎片式信息持续释放,神秘悬疑也跟着持续升级,包括前期发过的预告片、海报等,一闪而过的种种细节,悬疑感“拉满”。

电影《全员嫌疑人》由北京全员影业出品,由傅鸱执导,小沈阳、秦海璐领衔主演,9月15日全国上映。

(杜思梦)

棒球题材电影《9号传奇》首映



本报讯 近日,电影《9号传奇》在北京举办“棒球少年,不甘平凡”全国首映礼活动,导演朱敏江、制片人沈琳悦与主演马虎等一众棒球少年们悉数登场,与观众分享幕后创作心得,畅谈追梦道路上的顽强精神意志与不懈拼搏历程。

影片中万玛多杰的现实人物原型,曾登上过《纽约时报》的棒球教练华旦班玛表示,影片真挚且真诚地展现出了这段以自己为代表的高原棒球少年们奋斗向世界的励志经历,如今并肩作战的足球队员们目前大多已回归家乡,不求物质享受,只为给乡村孩

子们的体育教育贡献出自己的光与热。

片中野山羊队的现实教练、强棒天使基地创始人、同时也担任电影特别顾问的孙岭峰教练表示,棒球不只是男性的运动,也为发挥天赋刻苦训练的棒球女孩们赢得了现实关注。在基地学习的马海西由于现实原因几乎被迫放弃棒球梦,经过团队不懈帮扶,她终于得以继续站在人生的赛场向梦想进发。

谈及拍摄初衷,导演朱敏江感慨道,“片中的棒球少年们均来自现实中的强棒天使基地,是名副其实的棒球员运动员,而现实原型中的十六位队员都通过棒球改变了自己的命运,走上了广阔精彩的崭新人生,正是他们这般面对人生永不言弃的精神震撼了我。”曾出演《八角笼中》,同时也是纪录片《棒!少年》主角的马虎表示,希望通过角色来传递拼搏的体育精神和不屈不挠的人生态度。(影子)

鲁豫、丁宁、何怀宏称赞影片:美好如童话 《荒野机器人》导演走进北大

本报讯 梦工场动画电影《荒野机器人》导演克里斯·桑德斯近日与影片中配音演员陈昊宇现身环球城市大道电影院,亮相中国超前观影场,热情畅聊各类幕后故事。次日,桑德斯马不停蹄来到北京大学百周年纪念讲堂,与知名主持人陈鲁豫,北京大学哲学系教授何怀宏、奥运会乒乓球冠军、北京大学讲师丁宁同台对话,以多元视角挖掘影片主题和情感内核。陈鲁豫感叹,被影片疗愈;丁宁倍感激动;何怀宏称赞电影“美好如童话”。

“电影让我们有神奇的共鸣,在别人的故事里流着自己的眼泪。”北大百年讲堂《荒野机器人》超前观影场映后,主持人鲁豫温情开场,称赞电影包罗万象的表达会让每个人从中感受到温暖与力量:“这部影片会让我们看到成长,看到善良,也会看到家庭,看到爱,还有人类、自然与科技间微妙的关系,以及关于我们未来的很多想象。”

丁宁观影后则表示倍受感动,在小布点儿身上看到了自己做运动员时经受的历练与成长,“剧情让我特别有感触,他学会飞翔,没有惧怕,我觉得我们都有过那样的过程。”屡败屡战、努力超越自己的小布点儿令丁宁感同身受,也向台下莘莘学子传递着积极面对成长中挫折的力量,正如导演克里斯·桑德斯所言,罗斯、小布点儿打破被编写好的命运的过程,就是最令人振奋的体验。

而对于看过原作的何怀宏来说,影片的情节更加紧凑,并从审美情感上对《荒野机器人》大加赞赏,直言导演为观众带来了一个很“美”的电影,不仅画面在大银幕上呈现效果精美,故事更是美好如童话,“最重要的是,通过美给了我们一个善的理想,这个优点和价值自然不必多说。”

《荒野机器人》定于9月20日登陆中国内地大银幕。(杜思梦)

《看不见的朋友》定档9月20日

本报讯 由谢沛如执导,曾敬骅、邵雨薇主演,陆弈静、张再兴、蔡嘉茵、洪君昊联合主演,谢坤达特别出演的温情喜剧电影《看不见的朋友》宣布定档9月20日,并发布定档海报及预告。

该片是曾敬骅的大陆银幕首秀,片中他一改往日帅气的银幕形象,顶着“锅盖头”留着碎胡渣化身露着淡淡“死意”的社会边缘人阿纬,“解锁”一段有笑有泪的欢笑之旅。

在最新释出的定档海报上,阿纬(曾敬骅 饰)坐在心动女神筱茵(邵雨薇 饰)的副驾驶,脸上带着憧憬的笑容,四个“朋友”也互相依偎着坐在车顶,加入了这段尚不知目的地是何方的奇妙旅程,整个画面看起来温馨又有趣,让人想要对这个故事一探究竟。

电影《看不见的朋友》由满满娱乐、好好看文创出品,中国电影集团公司引进,华夏电影发行有限责任公司发行。(杜思梦)



定档10月23日 《毒液:最后一舞》内地

本报讯 近日,《毒液:最后一舞》宣布将于10月23日登陆全国大银幕。

海报中,毒液与埃迪背靠背面对两个方向,都沉浸在自己的思绪里,而“直到死亡将我们分开”的大字,也似



乎预示了“最后一舞”的谢幕方式,引发观众对于终章的无限猜想。

在同步发布的定档预告中,则揭开了最终章出现的各方势力。一边是外星巨噬者大军的玩命猎杀,一边是

军方神秘研究组织的穷追不舍,毒液和埃迪只能背水一战!二人虽然一体同心,却腹背受敌。伴随着残暴嗜血外星巨噬者的压迫式进攻,以及军方组织装备精良针对毒液弱点的精准打击,毒液和埃迪陷入至暗时刻。成为众矢之的、逃无可逃的二人生死难料,而毒液和埃迪为何迎刃而生死考验,多方混战有何不为人知的目的,画面中闪现的其他共生体背后又隐藏着什么样的秘密?

作为系列的告别之作,电影《毒液:最后一舞》囊括了IP系列全部的经典元素,“毒埃CP”一体同心,爆燃打上天入水,毒液形态“72变”,更将解锁全新最终章。在面面对前所未有的致命危机,最后一刻,牺牲自己,是否会成为拯救对方唯一的方式?这也是毒液与埃迪末路狂奔下所面临的最终命题。

(花花)