

2025海浪电影周落下帷幕



本报讯 9月4日-9月10日,2025海浪电影周在阿那亚·秦皇岛举办。海浪荣誉、海浪展映、海浪产业、海浪对话四大板块经过为期七天的日程,落下帷幕。

海浪荣誉是海浪电影周的短片征集评选竞赛板块,旨在发现那些拓展电影语言、观照时代变化的创作新势力。9月7日晚上,2025年海浪电影周荣誉典礼在阿那亚·秦皇岛的A剧场举办。中影集团董事长傅育清,大麦娱乐总裁李捷,阿那亚创始人马寅,新片场CEO尹兴良,阅文集团旗下新丽传媒集团高级副总裁兼新丽电影CEO李宁,万达影视传媒有限公司总裁杨海,华谊兄弟传媒股份有限公司副董事长兼CEO王中磊,上狮文化副总裁张俊杰等亮相荣誉典礼的

红毯和荣誉颁发活动。《潮涸记》《巨浪》获得海浪年度AIGC荣誉短片,《独唱团》《杀死艾达》《顺流而下》获得海浪年度荣誉短片。此外,《独唱团》还获得了海浪年度观众选择荣誉。与此同时,2025海浪电影周与联合主办方艺动共同发起的“AI电影黑客松”大赛,也在当晚揭晓荣誉,《黎明前的最后一头蠢猪》《终点站》《天使的回响》分获一、二、三等奖。作为荣誉颁发嘉宾来到海浪电影周的刘昊然,也从海浪荣誉评审团荣誉主席、导演、编剧陈可辛和演员雷佳音手中,接过了海浪荣誉为其颁发的“明天会更好年度荣誉人物”。

2025海浪电影周海浪展映继续拓展了观看的可能性,黎明之前、到灯塔去、酒神剧场、午夜绿洲、海边电影

院、银河渡口六个放映场所,在58场放映后与观众告别。《末日爱情》《城郊猎艳》《家,亲爱的家》《克里斯蒂》(4K)在2025海浪电影周进行了亚洲首映,《科隆女孩》(4K)和《奇遇》《晚班护士》也来到这里进行中国首映。

海浪展映特别策划选择了《爱在黎明破晓前》《星际穿越》(4K)两部影片进行“日出放映”,用大自然的黎明破晓为电影进行收尾,赋予了观众对它们全新的理解与离场情绪。此外,惊喜加场的《捕风追影》《南京照相馆》《只此青绿》,也有各剧组主创现身映后,与观众进行了近距离的交流分享,将海岸旁的迷影氛围进一步加深。

海浪产业板块继续以“从文学到电影”作为切口,2025海浪电影周联袂作家及出版机构,组织青年创作者进行了短片改编。《旅行爱好者》《正义的单》《失衡》《写她名字的水》《天光大好》《与<旅行爱好者>同行》6部年度入选改编短片,在9月6日晚的「酒神剧场」举行了首映礼,它们涵盖了丰富的类型和议题,也绽放出了多元的影像魅力。最终,王杰的《写她名字的水》获得了观众投票选出的最喜欢的短片。

2025海浪电影周海浪对话进一步放大了其跨界特质,来自电影、文学、音乐、科技、建筑等领域的重磅嘉宾,通过17场对话,对创作领域的未来图景进行了不设限的畅想。

(赵丽)

2025吴天明青年电影展开幕

本报讯 由中国电影基金会主办、中国电影基金会吴天明青年电影专项基金、嘉兴市禾城旅游文化发展有限公司、上影·联和电影院线、嘉兴电影集团有限公司承办、中国电影集团公司国际交流与合作部、中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)、浙江劳雷影业有限公司、SFC上影影城(嘉兴八佰伴LUXE店)、嘉影银河影城(嘉兴合乐城CINITY LED店)协办的浙江青年电影周系列活动——2025吴天明青年电影展开幕式于9月14日在嘉兴举行。中国电影基金会理事长张丕民,中国电影制片人协会理事长焦宏奋,浙江省委宣传部副部长、省电影局局长范庆瑜,嘉兴市人民政府副市长林万乐等参加了活动。张丕民在致辞中表示:“中国电影的改革和发展,离不开热爱电影的青年人不断加入进来,传承老一辈电影人的精神,牢记中国电影的社会责任,扎根生活沃土,将丰富的创作实践与时代的需要、人民的需求结合起来,努力创作出讴歌时代精神,抒发

人民心声的精品佳作,这是你们青年电影人的时代使命,也是你们扛起推动中国电影继续前进的担当与责任。未来,吴天明青年电影专项基金将继续搭建中国青年电影人才培育平台,和浙江、嘉兴的各位领导,业界同仁一起,继续扶持和推介具有发展潜力的青年电影人才。”

本次影展组委会主席方励表示,能与青年电影人相聚令他倍感振奋。浙江不仅是滋养电影创作的沃土,也是吴天明青年电影展落地的理想之地,将为青年导演搭建更广阔的平台,助力他们的才华与产业生态发生深刻“化学反应”。他认为,首作是导演与世界的第一次真诚对话,守护这份纯粹就是守护中国电影的未來。影展通过产业放映与双重评审机制,为入围作品打通向法院线和国际舞台的路径。最后,他鼓励青年创作者保持勇敢与真诚,从这里出发,走向更广阔的世界,并预祝本届影展圆满成功。

荣誉主席熊雄屏在发言中表示,

第四代导演及其作品曾经是帮助中国台湾观众理解内地的重要窗口。正是通过他们的电影,中国台湾观众第一次真正透过影像去认识内地的风土人情。谈到嘉兴,她用了“有气质”的评价。她形容嘉兴是一个“有书卷气、宁静中带着文化韵味”的地方,既有江南的柔美,也有历史与当下交错的情怀,是电影人聚集、对话与思考的理想之地。

本届影展特别邀请演员刘雅瑟与宋洋担任“首作推荐人”。两位推荐人共同登台亮相,跟现场观众分享了他们对“首作”的理解。刘雅瑟表示,首作意味着毫无保留的真诚、不顾一切的冲动,是电影人与世界笨拙却热烈的初次握手;她愿意成为倾听者、支持者,甚至是桥梁,帮助青年创作者连接观众。宋洋则认为,首作凝聚了创作者全部的热忱与勇气,是最纯粹、最本真的对话;他愿意作为支持系统的一员,陪伴并见证青年电影人的成长。

(李佳蕾)

◎ 新片

《731》
抗战胜利前夕,侵华日军第七三一部队在哈尔滨平房区以“给水防疫”为名,秘密进行惨无人道的细菌战研究,大肆抓捕平民进行活体实验,妄图以此扭转败局。影片通过平民视角揭露日军反人类暴行,展现绝境下国人不屈的反抗精神,旨在让世人铭记历史,勿忘国耻,捍卫和平。
上映日期:9月18日
类型:剧情/战争
编剧:赵林山
导演:赵林山
主演:姜武/王志文/李乃文/林子烨
出品方:长影集团/保利影业等
发行方:北京环鹰时代

《临时决斗》
曾经的传奇拳王钟磊创立拳馆“钟磊舍”,如今却生意冷清,濒临倒闭。风光一时的大明星莫嘉莉息影多年,如今试图复出,却面临“中年困境”落魄拳王与老旧拳馆的命运将何去何从?复出女星的重启人生能否如愿?
上映日期:9月19日
类型:喜剧/动作
编剧:林敏怡等
导演:麦启光

主演:古天乐/梁咏琪/王丹妮
出品方:掌赏综艺集团等
发行方:无限自在

《这周五的游乐场》
护士宋倩面对丈夫的不辞而别、女儿圆圆将要进行的手术、母亲老张日渐混乱的思绪,其多年来按部就班的生活开始变得不再那么从容,那些没完没了的日常不断吞噬着她,只有周五带女儿去游乐场的承诺成为她越抓越牢的最后一根稻草……
上映日期:9月19日
类型:剧情
编剧:曾志/周行
导演:曾志
主演:英泽/孔祥羽/来曼/刘敬宇
出品方:北京品悟文化/北京摩天视觉
发行方:北京微峰文化

《同甘共苦》(美国/澳大利亚)
多年情侣蒂姆和米莉为了挽回渐淡的感情,决定抛开朋友和工作搬到陌生乡村展开全新二人世界。然而新生活未如理想,更卷入了当地一场超自然力量的恐怖漩涡。
上映日期:9月19日
类型:爱情/惊悚
编剧:迈克尔·尚克斯
导演:迈克尔·尚克斯
主演:戴夫·弗兰科/爱丽森·布里/达蒙·海瑞曼
发行方:中国电影

《同甘共苦》(美国/澳大利亚)
多年情侣蒂姆和米莉为了挽回渐淡的感情,决定抛开朋友和工作搬到陌生乡村展开全新二人世界。然而新生活未如理想,更卷入了当地一场超自然力量的恐怖漩涡。
上映日期:9月19日
类型:爱情/惊悚
编剧:迈克尔·尚克斯
导演:迈克尔·尚克斯
主演:戴夫·弗兰科/爱丽森·布里/达蒙·海瑞曼
发行方:中国电影

出品方:青岛伴我同行影视等
发行方:北京千朗文化

《汉斯·季默与朋友们:沙漠之钻》(英国)
影片多方位还原了作曲大师汉斯季默迪拜音乐会演绎的神级现场,同时拍摄记录了他与克里斯托弗·诺兰、丹尼斯·维伦纽瓦、赞达亚、比莉·艾利什等著名导演、演员、音乐人的幕后对话。
上映日期:9月20日
类型:纪录
导演:保罗·达格代尔
主演:汉斯·季默/比莉·艾利什
发行方:中国电影

《同甘共苦》(美国/澳大利亚)
多年情侣蒂姆和米莉为了挽回渐淡的感情,决定抛开朋友和工作搬到陌生乡村展开全新二人世界。然而新生活未如理想,更卷入了当地一场超自然力量的恐怖漩涡。
上映日期:9月19日
类型:爱情/惊悚
编剧:迈克尔·尚克斯
导演:迈克尔·尚克斯
主演:戴夫·弗兰科/爱丽森·布里/达蒙·海瑞曼
发行方:中国电影

2025年第37周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025年9月5日—2025年9月11日):



据统计,当前电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片约5100部,其中2024年以来出品的影片270余部。2025年第37周全国有30个省区市的202条院线订购了1568部影片,共计约21.4万场。

本周有11条院线订购影片超100部,2条院线订购场次过万场;2条院线回传放映卡次数超300次,5条院线回传放映场次过5000场。综合订购和放映数据来看,浙江新农村数字电影院线有限公司、重庆市惠民农村数字电影院线有限公司、江西欣荣农村数字电影院线有限公司等表现较好。

◎《纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年影片展映展播活动》宣传片上线

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,根据《国家电影局关于开展纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年影片展映展播活动的通知》要求,电影数字节目管理中心在现有平台资源中精选30部展映影片,供全国农村电影院线在展映活动中放映。

为了让广大观众更加了解

活动影片,电影数字节目管理中心同步制作推出《纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年影片展映展播活动》宣传短片供各地区选订,以用于放映前的宣传展示。

短片回顾了展映影片中的经典镜头,通过光影艺术再现了那段苦难与辉煌交织的峥嵘岁月,以此铭记历史,缅怀先烈。

据统计,推荐片目中的《百团大战》《地雷战》《太行山上》《地道战》《铁道英雄》等影片均有超过30条院线订购,成为本周最受院线和观众关注的影片。

科教片订购方面仍然是防火题材影片受到较多关注,《全民消防之火灾逃生》《消防安全之家庭防火》《防患未然之社区防火》等影片排名较为靠前。

◎ 电影《生还》受热订 各地院线陆续组织开展放映

东北抗联题材影片《生还》于9月3日与院线同步开启全国农村免费放映,上线一周有47条院线订购共计约2100场。其中吉林、辽宁、黑龙江三省订购占比较大,东北抗联的真实历史激发了深刻的情感共鸣,成就了该片在东北三省的热订。

黑龙江省星海农村数字电影服务有限公司率先在七台河市桃山区松林小区开启《生还》

的放映。七台河地区是东北抗联重要根据地、抗联第二路军总部长期驻扎地,东北抗日联军在七台河地区开展了艰苦卓绝的斗争。这次放映不仅是一场视觉的盛宴,更是一次心灵的洗礼,让历史的回响在新时代的社区中激荡,激励着每一代人珍惜和平,不忘历史。

黔南州农村数字电影院线有限公司平塘工作站从9月8日至11日组织各中小学观看电影

《生还》。影片带来的不仅是学生的情感触动,更让教师群体对爱国主义教育有了更深的思考,表示将把英雄故事转化为鲜活的教育素材,让红色精神走进课堂、扎根学生心中。

接下来,各地院线还将陆续组织电影《生还》的放映活动,让广大基层群众透过银幕重温抗联战士们坚定的信仰、无畏的牺牲和深厚的家国情怀。
(电影数字节目管理中心 车雪莹)

