

## 光影润童心 盛夏伴成长 ——电影《某年盛夏》陕西宝鸡展映



本报讯 近日,由第21届北京青少年公益电影节组委会推荐的优秀儿童电影《某年盛夏》,在陕西省宝鸡市陈仓区实验小学进行校园公益展映,为300余名师生们带来了一场丰盛的文化与艺术体验。活动不仅包含了沉浸式的观影环节,更组织了热烈而深入的映后交流,并鼓励学生们以文字记录下内心的触动与思考,实现了美育与智育的完美融合。

电影《某年盛夏》主创人员特意在宝鸡实验小学录制了视频,与他们分享创作经历和心路历程。观影过程中,孩子们完全沉浸在多金的世界里。随着剧情的发展,教室里时而响起会心的笑声,时而陷入安静的沉思。当影片落幕,灯光亮起,孩子们眼中闪烁着意犹未尽的光芒。紧

随其后的映后交流环节,将现场气氛推向了高潮。学生们踊跃举手,争相分享自己的观影感受。“我喜欢多金的勇敢!”“我想到了我的姥姥,她也是这样疼我。”“我和我的好朋友就像新燕和石头一样!”稚嫩而真诚的话语,道出了他们对影片的理解与共鸣。电影节组委会的代表与现场指导老师适时引导,从电影艺术的表现手法到故事背后的情感内核,与孩子们进行了深入的探讨,启发他们思考亲情、友情、成长与陪伴的意义。这场交流,不仅是关于一部电影的讨论,更是一次生动的审美教育与情感启迪课。

在老师的指导下,孩子们拿起笔,认真书写自己的观影感受。一行行工整的字迹,一段段真挚的情感,

在稿纸上缓缓流淌。有的孩子细致描述了影片中最打动自己的场景;有的孩子由多金的故事联想到了自己的生活经历,表达了对家人、老师和朋友的感恩;还有的孩子则发挥想象,续写了故事的可能性,展现了丰富的创造力。这些文字,是观影活动最宝贵的成果之一,它们不仅记录了孩子们当下的情感波动与思想收获,更在他们心中播下了热爱艺术、善于观察、勤于思考的种子。组委会表示,这些优秀的观后感将被悉心收集,部分作品还有机会在电影节的相关平台进行展示。

北京青少年公益电影节组委会负责人表示:“我们始终相信,优秀的儿童电影具有强大的育人功能,能够以润物无声的方式,陶冶情操、启迪心智、温润心灵。选择将电影《某年盛夏》这样贴近儿童生活、传递温暖正能量的作品送到孩子们中间,就是希望用光影艺术为他们打开一扇看世界的窗,丰富他们的精神文化生活。”

陈仓区实验小学校方对此次活动给予了高度评价,认为这不仅是一场高品质的艺术欣赏活动,更是一堂有效的德育与美育实践课。“电影这种生动的形式,极大地激发了学生的参与热情和思考能力。看到孩子们在交流中的踊跃,在谈到自己写的感受时的自豪,我们深感欣慰。这样的活动对于提升学生的人文素养、促进全面发展具有重要意义。”

(支乡)

## 电影《英雄三元里》定档11月28日

本报讯 电影《英雄三元里》近日正式定档,同步发布“不该被遗忘的民族血性”版预告及“英雄护疆”版定档海报,宣布将于11月28日全国上映。影片由青年导演王一诺执导,严屹宽、刘秋实、孙昊、闻雨领衔主演,王光辉友情主演,孙蛟龙特别出演。该片以荡气回肠的银幕影像展现中国近代史上第一次由普通民众自发组织的大规模反侵略斗争的核心精神,让百年前那群“照亮暗夜英雄”,再度点燃当代人的民族精神之火。

影片取材自1841年三元里抗英相关历史背景,经艺术加工改编,鸦片战争中,英军摧毁(广州和约),窜扰三元里及周边村庄,烧杀抢掠、无

恶不作。故事里,菜农韦绍光等村民目睹英军虐待村庄、残害乡亲的侵略暴行,心怀守护家园的赤诚,燃起“护家”到“护家国”的热血;素有威望的爱国士绅何玉成振臂一呼,集结103乡百姓在三元古庙誓师,“平英团”自此诞生。他们没有精良武器,却凭着“不用官兵,不用国帑,自己出力”的信念,将英军诱至牛栏岗丘陵。战斗中恰逢大雨滂沱,英军枪支受潮失灵,民众们趁势冲锋,用血肉之躯筑起“保家卫国”的长城。

《英雄三元里》由广州群英荟萃文化传媒有限公司出品,中视金诺影视文化(广州)有限公司出品制作。

(李佳蕾)



## 《澎湖海战》发布“统一台湾 势不可挡”版先导预告



本报讯 海战电影《澎湖海战》在10月25日全球华人共同纪念台湾光

复80周年的重要日子,发布了“统一台湾 势不可挡”版先导预告及海报。该片公布的首轮演员阵容分别是为领衔主演王学圻、杜江,特别主演易烊千玺,领衔主演侯雯元、罗一舟。《澎湖海战》经过数年前筹备,于2024年7月在福建泉州开机,2024年12月在江苏无锡关机。电影大致故事可从预告片里一窥究竟,这款一共只有54个字的“统一台湾 势不可挡”版先导预告里,既传递出当时台海“八百里加急”的紧张局势,也昭示了康熙皇帝命施琅“统领舟师进攻澎湖攻下台湾还天下圆满”的决心。此款预告片也正式公布了王学圻饰演了时年63岁的平台老将福建水师

提督施琅,易烊千玺饰演的是时年27岁的雄才少主康熙皇帝。电影《澎湖海战》讲述的是公元1681年,台湾权臣冯锡范、刘国轩弑杀国郑克塽,挟12岁郑克塽为新王,冯刘集团加剧分裂疆土以武谋独进程,并长期袭扰东南沿海城镇。康熙皇帝多次派员招抚未果,于公元1683年,命福建水师提督施琅领兵平台。施琅于澎湖大败台湾水师,最终以武力实现了台湾和平统一的故事。

该片由王海峰任总制片人,郑保瑞监制执导,杜家毅监制编剧,将于2026年上映。

(影子)

## 《王者荣耀大电影》2028年上映

本报讯 10月26日,游戏《王者荣耀》在十周年之际正式启动合家欢动画大电影计划《王者荣耀大电影》,发布“无限可能”概念海报动态版。该片将由开心麻花导演张吃鱼执导,沈腾担任创意监工,计划于2028年上映。

同日,《王者荣耀》在“2025 共创

之夜”公布最新用户数据:2025年国服日活跃用户数(DAU)突破1.39亿,全球月活跃用户数(MAU)超过2.6亿,创下全球游戏产品月活跃用户最高纪录。游戏《王者荣耀》由腾讯天美工作室开发,于2015年11月26日正式公测,至今已运营近十年。

(杜思梦)



## 纪录电影《我的身后是祖国》在珠海首映



本报讯 10月25日,正值中国人民志愿军抗美援朝出国作战75周年纪念,第四届华语纪录电影大会核心活动之一——纪录电影《我的身后是祖国》首映礼在广东珠海举行。此次活动由中央新闻纪录电影制片厂(集团)、中央广播电视总台军事节目中心联合主办,北京发现纪实传媒承办。

由中央新闻纪录电影制片厂(集团)出品,中央广播电视总台军事节目中心、中央新闻纪录电影制片厂(集团)摄制,北京发现纪实传媒有限公司承制的纪录电影《我的身后是祖国》共90分钟,以抗美援朝战争进程为时间线,围绕“我的身后是祖国”这一主题,采用“凝练字幕+口述”的视听表现形式,从不同的维度,去抓取、剖析中华英雄儿女在抗美援朝战争中的动人瞬间,让观众共情,真实生动地呈现了在“祖国”二字的凝聚下,中华优秀儿女同心同德,赢得抗美援朝战争伟大胜利的波澜壮阔的历史。

同时,影片中呈现了大量4K超高清修复上色历史影像,相当一部分属

首次披露。这些历史影像为个体叙事提供了更为壮阔的战争和时代图景。

据中央新闻纪录电影副经理、发现纪实传媒董事长、《我的身后是祖国》总监制池建新介绍,中央新影集团自2022年起便携手中央广播电视总台军事节目中心,开启影片策划创作。团队依托近240万分钟珍贵影视资料,以“抢救”的姿态挖掘历史素材,不仅修复了因年代久远受损的胶片影像,更对约100位志愿军老兵进行口述历史拍摄,最终精选7位老兵的完整核心故事与近20位老兵的精彩片段,构建起“个体记忆映照宏大历史”的独特叙事,“我们希望通过这些鲜活的影像,让‘祖国’二字的分量,真正走进每一位观众心里。”

活动现场,96岁的原中国人民志愿军27军80师240团7连7班班长沈金水回忆起当年的战斗细节:“那时候天寒地冻,装备不如人,但我们没想过退——身后就是祖国,就是家乡的亲人,怎么能让人过去!”简单的话语里,满是志愿军战士的赤胆忠心。现场观众以经久不息的掌声,向这位“最

可爱的人”致敬。

在启动仪式上,中央新影集团党委书记、董事长,《我的身后是祖国》出品人姚永晖,中央广播电视总台军事节目中心副召集人、《我的身后是祖国》总导演肖璞,中国电影家协会分党组成员、副秘书长曹俊,中宣部电影频道节目中心党委副书记崔斌,珠海市委宣传部常务副部长陈建华,珠海传媒集团党委书记、董事长孙锡桐,退役军人事务部烈士纪念馆保护中心主任,中国传媒大学新闻传播学部副部长何苏六,以及全国少工委有关负责同志,共同按下启动键,开启《我的身后是祖国》全国首映。

影片映后,主创团队代表与观众进行了交流。制片人彭韬介绍了制作过程:“影片中那些首次披露的历史影像,很多都是画面模糊、色彩缺失,我们的修复团队用了8个多月时间,逐帧进行4K超高清修复和上色。”执行总导演葛小娟表示:“我们希望用年轻人能接受的方式,让抗美援朝精神‘活’起来、传下去。”

(姬政鹏)

## 《不要错过你》“心动”版预告解锁最治愈系纯爱

本报讯 近日,由杨育瑜执导,林奕岚、詹怀云领衔主演的青春爱情电影《不要错过你》发布“心动”版预告,为冬日档期注入第一抹纯爱气息。

影片细腻刻画了一段充满宿命拉扯的甜虐爱恋:深信命中注定的女孩月鹅(林奕岚 饰),遇见了因过往创伤而不相信爱情的男孩何德利(詹怀云 饰)。预告以一抹独特的“味道”开启心动奇遇,细腻呈现了二人从宿命邂逅的甜蜜,到因现实摩擦而心痛徘徊的完整轨迹。在青春的欢笑与泪水交织中,两个不断碰撞的灵魂开始相互治愈。

电影精准复刻了台式青春电影的纯爱美学,主演詹怀云阳光坦率中略带痞气的“犬系男友”的独特魅力,与何德利这一角色高度契合,其生动演绎此间已在台湾地区的观众中掀起热议。他与新生代演员林奕岚的



搭档,堪称“颜值与青春感”的双重暴击。而两人爱情的独特见证者,贯穿整个故事的情感纽带——阿德利企鹅更是为这段波折重重的爱情增添了纯净的童话色彩,共同构筑了一幅

清新治愈的青春情感画卷。《不要错过你》由六六喜喜、彼此影业、台湾大哥大 MyVideo、数位文创出品。

(杜思梦)

## 电影《向光花盛开》北京首映

本报讯 近日,电影《向光花盛开》在北京举行首映礼。导演兼主演黄志忠率主演齐欢、赵润南、詹妮、何教授等亮相映后,并与观众交流,影片原型人物“网络劝生者”徐世海以及曾受其帮助的现为厦门大学研究生的青年也来到现场。影片改编自“网络劝生者”真实经历,聚焦青少年心理健康,已于10月24日正式登陆全国院线。

映后交流中,黄志忠分享了历时五年的创作心路。他提到,最初在媒体报道中看到徐世海的故事时深受震撼,青少年正处于敏感冲动青春期,价值观尚未成熟,遇到挫折时极易被诱导,这也成为他推动影片拍摄的初衷。他坦言,电影未必能给出所有答案,但希望唤起整个社会对青少年心理危机干预的重视。

《向光花盛开》改编自徐世海的真实经历,徐世海在失去儿子后,通过翻

阅其日记与网络痕迹,走进无数青少年的内心世界,自发成为“网络劝生者”,多年来组建志愿团队,挽救徘徊于生死边缘的年轻生命。徐世海本人也登台分享心路历程。他表示,自己只是一个普通人,所做的也只是尽己

所能拉住更多走向边缘的孩子。看到自己的经历被搬上银幕,他最大的欣慰在于,有观众在观影后表示“会更多地与孩子沟通”,甚至“也想成为别人的光”。

(姬政鹏)

