

电影《李子洲》全国首映活动 在北京大学举行



本报讯 11月16日,电影《李子洲》全国首映活动在北京大学百年周年纪念讲堂举行。本次活动以“百年不忘 救国读书”为主题,由中共子洲县委、子洲县人民政府、北京大学党委宣传部、北京大学党委组织部、北京大学会议中心及榆林学院联合主办,子洲县文化旅游投资开发有限公司与电影《李子洲》剧组共同承办。

中共中央宣传部、国家卫健委、人力资源社会保障部、北京大学、中央党史和文献研究院、中国电影博物馆、中国世界电影学会、陕西省委宣传部、陕西省委教育工委、陕西省教育厅、陕西省榆林市有关单位、榆林学院、榆林市有关县区、江苏省扬州市江都区的相关代表,以及子洲籍在京工作的各界代表,全国各地子洲商会代表、李子洲同志家属代表参加活动。致公党北京市

委文化委员会和医药委员会代表、媒体代表,电影导演朱秋明及主创团队,与北大师生近2000人共同欣赏了电影。

子洲县委书记封杰在致辞中表示,李子洲这个名字是融入子洲人民血脉的精神坐标。将李子洲的革命故事搬上银幕,并选择在其革命起点北京大学进行首映,意义特殊。榆林学院党委书记康伟在致辞中回顾了榆林学院与李子洲老校长的深厚渊源。他表示,学校是从李子洲曾任校长的绥德师范发展而来,此次联合出品电影是赓续红色血脉的具体实践。

中共陕西省委宣传部副部长单舒平对影片首映表示祝贺。他指出,电影《李子洲》是陕西省深入贯彻落实习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示精神,保护好、运用好红色资源,加快建设文化强省的可喜成果。影片生动展

现老一辈革命家坚定的理想信念与崇高的人格风范,其精神力量跨越时空,对激励当代青年坚定理想信念、担当时代重任具有重要的现实意义。

北京大学党委副书记姜国华指出,李子洲同志是从北大走出的杰出革命家,在他身上,北大的光荣传统与共产党人的革命精神完美融合。在北大举办这部电影的首映,既是对先烈足迹的追寻,也是对学校红色基因的传承与弘扬。他表示,这部电影将成为北大师生学习党史、校史的重要载体,激励当代北大学子继承先烈遗志,担当时代使命。

活动现场,中国电影博物馆永久典藏《李子洲》拷贝盘,这份珍贵的“红色档案”见证着影片的艺术价值与精神传承意义。启动仪式后,全场观众共同点亮烛火,汇聚成璀璨星海,呼应李子洲“让整个中国都亮堂堂”的革命初心,将现场气氛推向高潮。

映后主创互动环节中,导演朱秋明希望通过影片“擦亮英雄的名字,让更多人知道李子洲”。领衔主演于曙光坦言塑造李子洲的过程是一次深刻的精神洗礼,主演奚望、那志东、邓扬、李明亮、高海诚、王凯则各自分享自己对角色的感悟。党史顾问汤彦宜从历史角度阐述影片的观点,艺术顾问唐东平则从视听语言层面介绍了影片在陕北民间音乐与现代电影表达融合方面的探索。

据悉,该片将于11月22日在全国公映。(支乡)

真情再现天路守护者故事 高原铁路题材电影《开心岭》在京首映

本报讯 高原铁路题材院线电影《开心岭》近日在京首映。影片出品方、联合摄制方代表、业界专家学者以及主创成员齐聚一堂,与现场观众及媒体共同见证了这部现实主义情感力作亮相。现场反响热烈,首批观众盛赞影片是“有温度、有厚度”的“年度走心之作”。

中国电影制片人协会理事长焦宏奋在致辞中对影片在题材上的突破给予高度评价。国铁集团总经理助理兼党宣部部长宋强代表国铁集团党组和联合摄制方,阐述了影片对于弘扬青藏铁路精神、展现新时代铁路人风貌的重要意义。华夏电影发行有限责任公司发行部经理周勇则从市场角度,表达了对影片票房与口碑的双重信心。鼎影影业创始人、出品人及总制片人林樾代表出品方,回顾了影片从策划到完成的艰辛与不易,并对所有支持者表示感谢。

据介绍,电影《开心岭》全程在青海高原实地取景,真实还原了海拔4200米“开心岭”信号工区的极端环境与工作日常。老铁道兵杨震

山(巫刚饰)三十余年的坚守,与退役军人徒弟第五小军(卢忻熹饰)之间的师徒传承,以及交织其中的战友情、父女情、民族情,多重情感线索细腻而饱满,直击人心。观影结束时,现场更爆发出经久不息的掌声。

编剧、总策划孟广顺表示,创作《开心岭》是希望致敬铁道兵和铁路人。他们凭借信仰坚守在海拔4200米的雪域高原上,传承着“挑战极限、勇创一流”的红色基因和青藏铁路精神。影片展现了一代代的铁路人对国家和铁路建设发展事业的忠诚,是献给所有在平凡岗位上默默奉献的“无名英雄”的一首赞歌。

导演刘全玮表示,为了最大程度还原真实,剧组多次奔赴高原,演员们也提前与信号工同吃同住,“我们追求的不仅是场景的真实,更是情感的真实”。主演巫刚则分享了他对角色“杨震山”的理解,认为“一辈子一件事”的信念是这个时代最珍贵的精神财富。

在观影后发言环节,与会嘉宾从多个维度深刻解读了影片的内核



与实质,一致认为《开心岭》成功实现了“小人物、大情怀、小故事、大时代”的艺术升华,通过精湛的叙事与鲜活的人物,将青藏铁路精神具象化、情感化,是一部兼具艺术感染力与时代价值的标杆性现实题材作品。

据悉,电影《开心岭》已于各大票务平台全面开启预售,并将于11月21日起在人民院线影院上映。(赵丽)

《装孙子公司》入围海南岛国际电影节 长片创投会全国15强

本报讯 近日,第七届海南岛国际电影节“青椰计划”长片创投会复审路演在北京举行,30个晋级复审的项目主创现场进行路演。经五位资深评委高临阳、康春雷、刘瑞芳、余曦、诸晓晨的综合评审,《装孙子公司》等15个项目最终脱颖而出,将参与12月6日在三亚举办的电影节终审路演环节。

作为本届创投会重点关注的现实题材喜剧作品,《装孙子公司》以喜剧为载体,讲述了年轻人开办“租儿租女”服务公司故事。该项目主创团队具备丰富行业经验:编剧薛翦翦曾担任电影《钱塘风云》编剧,《装孙子公司》的剧本脱胎于其在北电电影学院进修期间的课堂实践,经辅导后持续完善;制片人付子豪曾参与电影《从21世纪安全撤离》《入型入格》的开发与制片等工作,同时兼任本片的联合编剧。

薛翦翦谈及创作初衷时表示:“《装孙子公司》用喜剧的方式呈现子女与父母的双向情感需求,力争



成为喜剧中最感人的、剧情中最好笑的一部电影。”这一创作理念既贴合创投会对现实表达的鼓励,挖掘了喜剧类型片的市场潜力。据悉,薛翦翦担任编剧的另一部电影《小丑爸爸》将于11月27日“感恩节”在全国上映。(支乡)

终审阶段,《装孙子公司》等15强项目的主创将面向“青椰计划”终审评委再次进行陈述,并参与一对一产业洽谈,有望获得现金支持、技术服务等资源扶持,实现从文本到作品的跨越。

电影《最好的朋友》12月5日上映 诠释孤独青春里最温暖的光



本报讯 近日,现实题材青春电影《最好的朋友》正式宣布定档12月5日,并同步释出定档海报及预告。焕彩光影勾勒青春身影,细腻镜头捕捉青春群像故事——下课后的不期而遇,肆意放飞的梦想远方,火花下的并肩微笑,每一帧都流淌着青春特有的诗意与悸动。

电影讲述了性格孤僻的高中生赵飞(杨智赫饰)与少女夏秋(段奥娟饰)相遇,并和夏秋患有自闭症的弟弟夏天(城桧吏饰)建立起一段不同寻常的友谊。三个不同的青春世界因这份意外的羁绊缓缓交汇,在相互陪伴与成长中,他们用真诚打破了彼此的界限,最终携手走向更加明亮的人生未来。

该片由青年导演宋卓非执导,以独特的视角聚焦孤独症群体与当代青少年的心灵成长,通过真实动人的青春叙事,在传递积极向上社会正能量的

同时,潜移默化地引导观众关注特殊群体、消解社会偏见。

“00后新生代”集结
共谱青春相遇诗篇

影片定档海报以其焕彩与灵动的青春生命力,释放着蓬勃朝气,赵飞、夏秋、夏天三位主角在校园台阶跃动,将青春的羁绊谱写成明媚诗篇,也将少年心事纳入这份关于友谊的青涩叙事中,共同构成了一幅完整的青春图景。海报上的那句“可以微弱,但要有光”,如同一句温柔的宣言,直击人心。它揭示了青春最动人的两面:敢于“微弱”,是接纳真实自我的勇气;坚持“有光”,是释放独特价值的信念。该片以此为核心,不歌颂完美的标本,只凝视真实的生长,鼓励每一个年轻人:不必追逐统一的“灿烂”,你的存在本身,就是这世上独一无二的光芒。

《最好的朋友》汇聚了三位闪耀的“00后新生代”演员,他们以充满生命力的表演共同谱写了一段关于相遇与成长的青春诗篇——新生代演员杨智赫以扎实的科班功底,生动刻画了高中生赵飞从叛逆到柔软的性格弧光,让角色充满青春的真实质感;刚刚提名金鸡奖最佳女主角的青年演员段奥娟,用她阳光般的演绎赋予少女夏秋灵动的生命力,将角色背负的秘密与内心的坚韧完美融合,展现出令人惊艳的表演能量;而曾凭借《小偷偷家》闪耀戛纳的城桧吏,则将他的表演灵气带入中国青春故事,为孤独症少年夏天注入了令人动容的温度与深度。

共振青春频率 照见Z世代心灵图谱

影片定档预告充满青春氛围的影像,轻快地勾勒出三个独特少年的盛夏相遇。镜头从赵飞的青春独白切入,与夏秋开启一场不期而遇的邂逅,让两条平行线产生了奇妙的共振。赵飞带着少年特有的好奇与真诚,一步步走进夏秋与夏天的生活,用略显笨拙却无比真挚的方式,尝试叩开那个从未了解过世界的大门。阳光斑驳的校园、单车驶过的街道、夜空下的低语,将青春的炙热与细腻展现得淋漓尽致,为影片增添了更多情感张力。

在明媚美好的青春故事中,影片也埋下了对多元个体的关注与接纳的深层命题。导演宋卓非将多年来在孤独症机构担任志愿者的观察与思考融入创作,以温暖明亮的笔触呈现孤独症群体的真实面貌,赋予影片深刻的社会关怀。该片在展现Z世代青春图景的同时,更传递出积极向上的价值观:每个与众不同的灵魂都值得被看见、被理解,而真诚的友谊正是照亮彼此、打破偏见的最佳风景。

在中国,超千万孤独症群体面临认知偏差带来的社会困境。《最好的朋友》以青春故事为媒介,将这一议题融入大众视野,让观众在感受青春热血的同时,打破偏见、凝聚共识。12月5日,让我们相约影院,见证青春的“另一面”,去相信——年少青春,不必都开出花朵,做自己,就是最好的模样。

金鸡百花电影节国产电影展 闭幕影片《马腾你别走》首次放映

本报讯 近日,由少言、刘倩担任编剧,岳洋执导,林更新、李幼斌领衔主演的电影《马腾你别走》作为2025年中国金鸡百花电影节国产电影展闭幕影片举行首次放映。导演岳洋,编剧刘倩,特邀出演宋茜,主演陈哈琳惊喜现身,与在场观众分享幕后故事与创作细节。

电影讲述了行动不便的钢厂退休骨干老林(李幼斌饰)尽管过着无忧的退休生活,却是个十足的“不高兴”,他与懂得许多无用知识,却总是一事无成的闲人马腾(林更新饰)因

一场歪打正着的护工面试而相遇,展开了一段啼笑皆非的有趣互救。

影片兼具欢笑与暖心,以轻快的气质解构了沉重的“生死”课题。谈及影片的喜剧部分,导演岳洋表示:“我觉得喜剧是一个极强情绪价值的东西,但生死又是极其沉重的,是在中国家庭中相对禁忌的话题,所以这个电影,也是跟自己的长辈去交流的一个契机。”因此电影巧妙的以清爽喜剧的观感,消解生死议题的沉重感,为代际沟通构筑一座桥梁,笑泪齐飞的同时为观众提供

可能性的“解法”,正如编剧刘倩的分享:“只要你的身边有善意,有朋友,以及家人的扶持,所有东西都可以迎刃而解,或者可以找到比较好的解决方式。只要大家相信是有希望的,那焦虑就不是可怕的。”

该片由北京麦特文化发展有限公司、北京上狮文化集团有限公司、上海是船长影视文化有限公司、上海电影(集团)有限公司、江西电影集团有限责任公司、北京登峰国际文化传播有限公司出品。(杜思梦)

